



„Ich wollte die
Komposition von
Miss Dior mit
etwas Wertvollem,
Strahlendem
bereichern.“

François Demachy,
Parfumeur-Kreateur Dior

EIN KLASSIKER NEU KOMPONIERT

FEBRUAR 1947: Christian Dior stellt seine erste Modekollektion vor. Elegant, figurbetont, feminin. Amerikanische Journalisten feierten sie damals begeistert als „New Look“. Als Pendant dazu kreierte der große Visionär seinen ersten Couture-Duft, das inzwischen zur Legende gewordene „Miss Dior“.

Die Ikone der Marke hat sich weiterentwickelt, ist moderner geworden und hat dennoch nichts von ihrer Faszination verloren. Mit großer Raffinesse und gleichzeitig äußerst behutsam hat Dior-Parfumeur François Demachy den

blumigen Chypreduft als Parfumvariante neu komponiert. Im Vordergrund steht eine orientalische Facette aus balsamisch-lieblichem Ambra, intensivem Patchouli und warmer Vanille, herb-frisch abgerundet mit einer Mandarinennote und der Opulenz türkischer und bulgarischer Rosen. Auch das neue Kleid von „Miss Dior“ ist selbstverständlich maßgeschneidert. Ein in das Glas eingraviertes Hahnentrittmuster macht den Flakon zu einem eleganten Klassiker mit ganz subtilem Sex-Appeal. Und statt der zarten Stoffschleife von 1947 trägt die neue „Miss Dior“ eine strukturierte Metallic-Schleife zu ihrem neuen Couture-Kostüm.